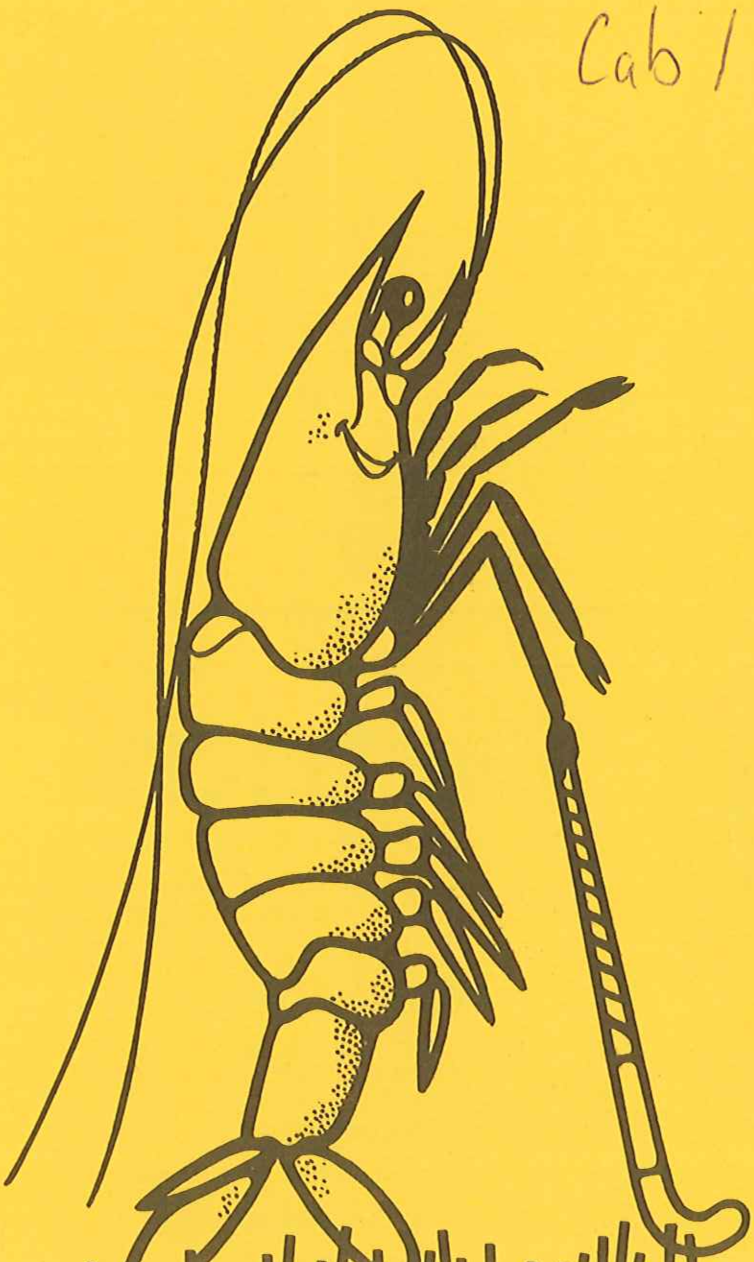
PORT BETAALD
ZANDVOORT

10

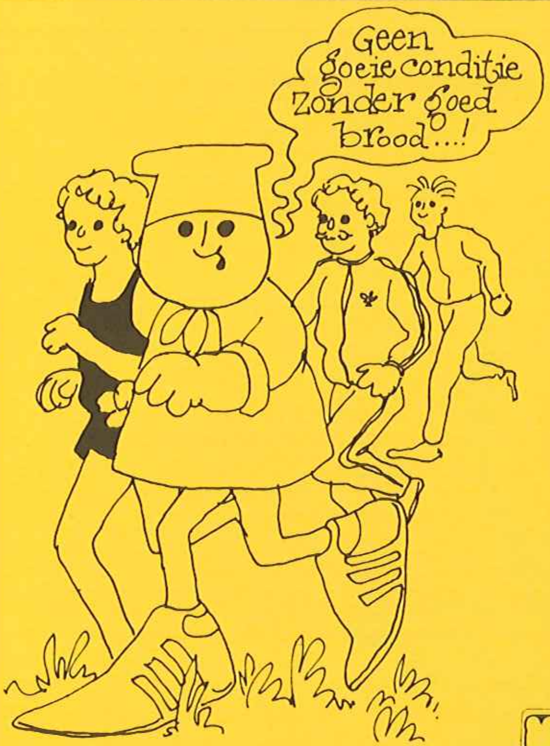
Goezinne J.
Celsiusstraat 68
2041 TL Zandvoort

Cab / Kaye

„DE GARNAEL"



clubblad
van de zandvoortsche
hockey club



ECHTE BAKKER BALK
TEL: 12989

DE ECHTE BAKKER

MAJORICA

PARELS EN BIJOUX

10 jaar garantie op de parels.

MAJORICA artikelen zijn overal verkrijgbaar en alle colliers en bijoux zijn voorzien van het MAJORICA merk met garantienummer. De garantie is internationaal geldig.

SPORT DS

Dietrich Sport

HALTESTRAAT 35 - 2042 LK ZANDVOORT - TEL. 02507-15986

CONTROLEER EVEN UW HOCKEYTAS, VOORDAT U WEER NAAR HET VELD GAAT.

0- shirt	0- stick
0- short-rokje	0- scheenbeschermers
0- kousen	0- mondbeschermer
0- trainingspak	0- schoenen
0- handdoek	0- bal
0- badslippers	0- reserve veters
0- trui/sweater	0- tape

Is er iets niet in orde, kom dan even bij "DIETRICH SPORT" langs.
Wij wensen U veel hockey plezier,

hockeyspecialist
" D I E T R I C H SPORT "

WELCOME.

IT IS GOOD TO SEE YOU 30 NOVEMBER 1991

Het is alweer een tijd geleden, dat erop het entertainment front van de ZHC zalen voor gezellige taferelen zorgden en leden van ons verbluffend schitterden in musicals en cabarets.
Dat is begrijpelijk als je bedenkt, dat zulke evenementen lange voorbereidingstijden vergen en nogal wat inspanningen en vrije tijd van de sterren opeisten. Dan ben je het gewoon voor een tijdje zat.
Maar het bloed kruipt waar het niet gaan kan. Daarom is het plan van bestuurszijde geopperd om te zien of dit jaar nog een nieuwe aktiviteit van de grond getild kon worden. Dat is gelukt en daarom maakt de ZHC formeel bekent, dat er op zaterdagavond 30 november 1991 een juweel van een feest met een jazz-sessie als hoogtepunt georganiseerd gaat worden.
En als alles meezit, zullen we het meemaken, dat ons vernieuwde en vergrootte terras overkapt zal zijn.
Dat betekent dus een fraaie en uitgebreidere ambiance, waar we een heleboel meer mensen kunnen herbergen. De avond konsentreert zich rond een grootse, buitenlandse jazz-musicus. Daarover meer op de volgende pagina's. Na zijn optreden met muziek uit de jaren veertig, gaan we door met klanken uit de vijftiger/zestiger jaren. Gezien het unieke karakter van deze avond, hebben wij gemeend niet alleen onze seniorleden, oudleden, golfleden en ouders van onze junioren uit te nodigen, maar ook bij onze omliggende kollega hockeyverenigingen en de Zandvoortse tennisvereniging dit feest aanhangig te maken. Entree-kaarten zijn voor *f* 20,= per persoon die avond bij binnenkomst verkrijgbaar.

../2

Het zal een veelbewogen avond worden als we terug gaan in de tijd. Bij deze luiden wij dan ook een nieuwe feestperiode van de ZHC in.

Namens het bestuur en de feestkommissie van de Zandvoortse Hockey Club,

Jan Willem Tuininga



BACK TO THE SWINGING FOURTIES WITH CAB KAYE

De ZHC wacht een historisch gebeuren in haar hockey bestaan. Dat mag ik zeggen - Jazz virtuoos Cab Kaye kruipt dan voor zo'n uurtje in de huid van menig hockey- en jazz liefhebber op zaterdagavond 30 november. Door een toevallige samenloop van omstandigheden liep ik deze eminence grise tegen het lijf. Top-amusement van de bovenste plank. Na een avondje gezellig english-talk met de inmiddels 70-jarige, donker getinte Ghanees, raakte ik steeds meer onder de indruk van deze excentrieke musicus, die op gepaste toon en weldoordacht zijn beroep, ervaringen en levenswijsheid onder woorden bracht.
Met ontzag en enige ingehoudenheid zocht ik naar de juiste woord- en zinskonstrukties om een naar mijn gevoel zinnig gesprek te kunnen voeren met een jazz kunstenaar, die ooit met Louis Amstrong en Oscar Peterson samen de bakermat vormden voor deze muziekkultuur gedurende de jaren dertig en veertig.
Cab Kaye zit rechtop in zijn fauteuil in zijn Amsterdamse woning in de Dapperbuurt. Hij trouwde met een Nederlandse, waarna hij na een leven over de gehele wereld gemusiceerd te hebben, een rustpunt in Mokum vond.
Zij regelt zijn afspraken en managed de optredens van Cab, want nog steeds is er vraag uit de entertainment wereld en treedt deze Fats Domino-achtige maar minder geproportioneerde, geprezen en bewonderde man van de jazz op. Fantastisch als je zijn muziek hoort. Ongelooflijk als je in zijn woonkamer vertoeft en je je tussen de vele Zuid Afrikaanse muziekinstrumenten en bergen L.P.'s waadt. Zijn onwaarschijnlijke passie voor de muziek raakt je aan alle kanten en het is daarom ook verdraaid lastig je op je gemak te voelen en de juiste houding te vinden om deze boeiende en zeer gefascineerd over zijn vak pratende grootheid op zijn nivo tegemoet te kunnen treden en niet teleur te stellen.
Maar ja, denk ik dan, ik ben maar een mens en tenslotte is hij dat ook. Al werden en worden nog steeds zijn optredens ademloos en met veel bijval bijgewoond. Cab voelde mijn onrust en stelde mij met een kop koffie op mijn gemak. Een zucht van verlichting, ik kan mijn verhaal doen.

../2

Hij gaf concerten in de Royal Albert Hall, Royal Festival Hall, London Paladium in 1953. Lagos (1968), Common Wealth Institute in London. Daarnaast maakte Cab vele tournee's en trad viermaal op het North Sea Festival op.
Ook verscheen hij op festivals waar de grootsten van de jazz optraden, zoals in Zürich, Warschau, IJsland, Portugal en ga zo maar door. Cab maakte vele buitenlandse platen en bracht in Nederland 3 L.P.'s uit: Cab Kaye today, The Key en Cab Kaye live at the North Sea Festival. In 1987 verzorgde de Tros een special rond deze legendarische jazz-musician. Cab heeft 9 jaar lang een jazz pianobar in Amsterdam gehad.
De nu inmiddels zeventigjarige eminentie wilde het wat rustiger aan doen en treedt daarom alleen nog op, wanneer hij vindt dat het een aparte bladzijde in zijn zo rijk geschakeerde carriere omslaat. Een optreden in een besloten gemeenschap van hockeyers schijnt hij nog leuk te vinden en daar maken wij uiteraard direkt en gretig gebruik van.
De feestavond op zaterdag 30 november staat dan ook geheel in het teken van de veertiger jaren rondom Cab Kaye.
Het thema is dan ook niet voor niets getiteld: Back to the swinging fourties. Na het optreden van zo'n uur van Cab Kaye gaan we door met muziek van de jaren fifties. Lekker swingen dus. We maken er een exklusieve, chique avond van, waaraan ambiance, publiek en eten en drinken zich gewillig zullen aanpassen. Niet alleen wij ZHC'ers. Uiteraard ook onze oud-leden, golvers, maar ook hockey-collega's van omliggende verenigingen zijn welkom. We maken er één groot spektakel van. Dat is duidelijk en lijkt geen twijfel. En als klap op de vuurpijl zorgen wij ervoor, dat het optreden van Cab Kaye live wordt opgenomen door professionals.
We maken dus een unieke jazz-special, die op cassette wordt opgenomen en uitgegeven, die je dan naderhand bij mij kunt bestellen. Over het hoe en wat, zullen wij jullie verder de komende maanden informeren.

Cab meets you, and I see you, 30 november 1991.